



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА
САХАЛИНСКОЕ ВЫСШЕЕ МОРСКОЕ УЧИЛИЩЕ имени Т.Б. Гуженко
– ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 Русский язык и культура речи

(индекс и название учебной дисциплины согласно учебному плану)

по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на
транспорте (по видам) (базовая подготовка)
(шифр в соответствии с ОКСО и наименование)

Холмск
2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания цикловой
комиссии общих гуманитарных,
социально-экономических и ЕН
дисциплин

от 01 . сентября 2020 г.

№ 01

Председатель

Горшкова М. А. Горшкова

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по
учебной и воспитательной
работе

Бернацкая С. В. Бернацкая

04.09.2020 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), утверждённого Министерством образования и науки РФ от 22 апреля 2014 г. N376, и рабочей программы по дисциплине «Русский язык и культура речи», утверждённой директором филиала в 2020 году.

Год начала подготовки -2020.

Разработчик: М. Б. Володина., преподаватель учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» Сахалинского высшего морского училища им. Т.Б. Гуженко – филиала МГУ им. адм. Г. И. Невельского

Общие положения

Комплект оценочных средств (КОС) разработан на основе требований ФГОС СПО, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения дисциплины **Русский язык и культура речи**, и на основании Примерной и рабочей программы дисциплины.

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений студентов в течение учебного семестра и для проведения итоговой аттестации в форме дифференцированного зачета.

Раздел.1. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке:

Результатом освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Студент должен:

уметь:

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип речи и стиль речи;
- анализировать структуру и языковые особенности текста;
- строить устную речь в соответствии с произносительными, лексическими, грамматическими нормами современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять контроль при редактировании текстов: находить в текстах грамматические и речевые ошибки, недочеты, устранять их, пользуясь словарями русского языка;
- составлять и редактировать небольшой текст публичного выступления в соответствии с задачами общения.

знать:

- функционально-смысловые типы речи и стили речи;
- произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические разновидности языковых норм русского литературного языка;
- виды лингвистических словарей русского языка;
- основные виды деловой документации и правила ее оформления (композиция и совокупность реквизитов документа).

Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать:
освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК):

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 1. – Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- осознание необходимости лингвистических знаний для успешного освоения профессии и карьерного роста; - знание этических принципов проведения деловой беседы, применение их при решении ситуационных задач; - уверенное пользование Интернет-ресурсами для оперативного выполнения поставленной задачи; - ответственный подход к выполнению индивидуальных заданий; - активное участие в парных и групповых формах работы; - достойное представление результатов проектной работы своей команды.
ОК 9. – Ориентироваться в условиях частой смены технологии в профессиональной деятельности.	- способность к восприятию, обобщению и анализу информации, к постановке цели и выбору путей её достижения; - способность к анализу и оценке причин коммуникативных удач и неудач в деловом общении.
ОК 10. – Владеть письменной и устной коммуникацией на государственном языке.	- демонстрация осведомленности в вопросах нормативности русского литературного языка; - уверенное использование различных видов словарей русского языка для устранения орфоэпических, орфографических, грамматических и речевых ошибок; - составление небольшого текста публичного выступления в соответствии с задачами общения; - знание основных видов деловой документации и правил ее оформления.
ПК 1.2. Организовывать работу персонала по обеспечению безопасности перевозок и выбору оптимальных решений при	- способность к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - умение четко, точно и внятно отдавать приказы и распоряжения;

работах в условиях нестандартных и аварийных ситуаций.	- владение формами повелительного наклонения глаголов; - понимание роли интонации в разговоре с подчиненными.
ПК 1.3. Оформлять документы, регламентирующие организацию перевозочного процесса.	- знание языковых формул официальных документов, использование клише, принятых в официально-деловом стиле речи; - знание правил оформления деловой документации (композиция делового текста и совокупность реквизитов документа).
ПК 3.1. Организовывать работу персонала по обработке перевозочных документов и осуществлению расчетов за услуги, предоставляемые транспортными организациями.	- умение быстро определять главную мысль текста документа; - владение приемами правки официальных документов; - умение выстраивать вопросно-ответные конструкции в речевой ситуации служебно-делового общения.
ПК 3.3. Применять в профессиональной деятельности основные положения, регулирующие взаимоотношения пользователей транспорта и перевозчика.	- уверенное пользование Интернет-ресурсами для оперативного выполнения поставленной задачи; - умение корректировать планы деловых переговоров; - демонстрация знания правил речевого этикета в деловом устном и письменном общении.

Раздел 2. Формы контроля и оценивания по учебной дисциплине

Таблица 1

Раздел учебной дисциплины	Форма текущего контроля и оценивания	Осваиваемые компетенции
Введение.	<i>Тестирование</i> (входной контроль знаний).	ОК 1., ОК 10. ПК 1.3., ПК 3.1.
Раздел 1. Стилистика и культура речи.	<i>Письменные работы</i> по темам: «Критерии грамотной речи», «Текст. Типы речи», «Речь и язык», «Стилистические особенности текста». <i>Тест</i> «Стили речи».	ОК 1., ОК 10. ПК 1.3., ПК 3.1.
Раздел 2. Языковые нормы русского литературного языка.	<i>Письменные работы</i> по темам: «Орфоэпия и акцентология», «Орфографические нормы», «Лексика и фразеология». <i>Тест</i> «Грамматические нормы».	ОК 1., ОК 10. ПК 1.3., ПК 3.1.
Раздел 3. Культура речи в деловом общении.	<i>Тест:</i> «Композиция документа», <i>Письменная работа:</i> «Языковые особенности деловой речи»,	ОК 10., ПК 1.3., ПК 3.1., ПК 3.3
Раздел 4. Культура публичной речи.	Составление небольшого текста публичного выступления в соответствии с задачами общения.	ОК 1., ОК 10., ПК 1.2., ПК 3.3.
Дифференцированный зачет (5 семестр) Тестовый контроль		

Раздел 3. Оценка освоения учебной дисциплины.

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Текущий контроль освоения студентами программного материала учебной дисциплины имеет следующие виды: *входной и оперативный*.

Входной контроль знаний проводится в начале изучения дисциплины с целью определения базовых знаний и умений.

Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы. Формы контроля выбираются преподавателем исходя из методической целесообразности (*тестирование, выполнение письменных заданий, наблюдение за деятельностью обучающихся*).

Контроль по итогам обучения проводится в конце семестра.

К тестовым заданиям приводятся ответы, что позволит использовать тестовые задания не только на аудиторных занятиях, но и для самостоятельной работы курсантов. В зависимости от задач и этапа изучения материала учебного курса (оценка остаточных знаний, проверка знаний по нескольким темам, итоговая аттестация) преподаватель формирует различные варианты тестовых заданий.

Тесты для входного контроля:

Вариант 1

1.Отметьте номера слов, где пишется буква Е

- 1.улыбч..*вый*
2. *пророч..ство*
3. *опухол..*вый**
4. нов..*зна*

2. Отметьте номера слов, где пишется буква Ъ

- 1.*озаглав..*те* текст*
- 2.жизнь не ладит..*ся*
3. нян..*чить*
- 4.с *быч..*им* рёвом*

3.. Отметьте номера слов, где пишется буква Ь

1. *туш.. *для ресниц**
2. *огранич..*те**
3. пять клавиш...
4. толкач...

4. Отметьте номера слов, где пишется буква Ъ

1. *трех..*язычный**
2. с..*ёмный*
3. сверх..*интересный*
- 4.*под..*езд**

5.Отметьте номера слов, где пишется буква Ы

- 1.*ц..*гане**
2. лыж..
3. *ц..*пленок**
- 4.ц..*ркуль*

6. Отметьте номера слов, где пишется буква О

- 1.*спл..*чённый* коллектив*
2. *отв..*рить* дверь*
- 3.*р..*внина**
4. насл..*ждение*

7. Отметьте номера слов, где пишется буква Е

1. *соч..тание*
2. неприм..*римый*
3. ч..*стоплотный*
4. ч..*столюбие*

8. Отметьте номера слов, где пишется буква Ё

1. бумаж..*нка*
2. *пи..нная* каша
3. *лиш..н* прав
4. игры с мяч..*м*

9. Отметьте номера слов, где пишется НН

1. звери..*ый*
2. баклажа..*ая* икра
3. пря..*ости*
4. купле..*ый*

10. Отметьте номера слов с дефисным написанием

1. *грамм молекула*
2. *причинно следственные* связи
3. лесо степь
4. пол Сахалина

11. Отметьте номера слов, где пишутся глухие согласные

1. бе..*вкусица*
2. бе..*человечный*
3. ..брызнуть водой
4. *тельня..ка*

12. Отметьте номера слов, где пишутся непроизносимые согласные

1. *горес..ный* взгляд
2. словес..*ная* путаница
3. *сверс..ник*
4. ровес..*ник.*

13.Отметьте номера слов, где пишется буква Е

1. д..настя
2. вин..*грет*
- 3.*вет..ринар*
4. в..трина магазина

14. .Отметьте номера слов, где пишется буква И

- 1.пр..старелые люди
2. *Пр..морский* бульвар
3. *пр..влекательность*
4. пр..зрительно

15. Отметьте номера слов, где пишется буква Е

1. недвиж..*мость*
2. *полощ..тся*
3. *кол..тся*
4. кле..*т* обои

16. Отметьте номера слов, где частица НЕ пишется слитно

1. (НЕ) выучив уроки
2. (*НЕ*)насытный зверь
3. (*НЕ*)победимая армия
4. (НЕ) был

17. Отметьте номера слов с дефисным написанием

- 1.хотя бы
2. как будто
3. думать *по иному*
4. макароны *по флотски*

18. Отметьте предложения, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми

1. Известно более пяти тысяч книг *посвященных Атлантиде*.
2. Некогда *перегораживающая Средиземное море* суша ушла под воду после таяния древних ледников.

3. Многие из *побывавших в Ботаническом саду* стремятся туда попасть еще раз.

19. Отметьте предложения, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми

1. Небо *кажется* огромным лазурным океаном.

2. *Скорее всего* я поступлю в училище.

3. Я проспал и *поэтому* опоздал

4. *Безусловно* мы будем участвовать в конкурсе.

20. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.

1. *Отключив телефон, мне стало грустно и одиноко.*

2. *Не было ни одного человека в классе, не мечтавшего бы о странствиях.*

3. *В.Г. Белинский написал статью о романе М.Ю. Лермонтова «Герое нашего времени».*

4. В средневековом Китае все чиновники не только были грамотными, но и имели представление о правилах стихосложения.

Вариант 2

1. Отметьте номера слов, где пишется буква Е

1. усидч..*ый*

2. *отч..ство*

3. рул..*вой*

4. бел..*зна*

2. Отметьте номера слов, где пишется буква Ъ

1. *остав..те* на потом

2. всё изменит..*ся*

3. лен..*тяй*

4. *охотнич..им* домиком

3.. Отметьте номера слов, где пишется буква Ь

1. *фальш...*

2. *обеспеч..те*

3. пять хранилищ..
4. борщ...

4. Отметьте номера слов, где пишется буква Ъ

1. *трех..ярусный*
2. *под..ёмник*
3. супер..интересный
4. *с..езд*

5. Отметьте номера слов, где пишется буква Ы

1. полиц...я
2. *гонц...*
3. *ц...ган*
4. ц...нк

6. Отметьте номера слов, где пишется буква О

1. опл..тить счета
2. св..рить суп
3. *ур..вень*
4. *скл..нение*

7. Отметьте номера слов, где пишется буква Е

1. заж..гание
2. *м..рцающий*
3. *оч..редной*
4. пом..риться после ссоры

8. Отметьте номера слов, где пишется буква Ё

1. медвеж..нок
2. *ш..лковая* ткань
3. *обреч..н* на провал
4. укрылся плащ..м

9. Отметьте номера слов, где пишется НН

1. кури..ый
2. *бессо..ая* ночь
3. ю..ость
4. *реше..ый* вопрос

10. Отметьте номера слов с дефисным написанием

1. *юго восток*
2. *молочно шоколадный* коктейль
3. лесо полоса
4. пол Европы

11. Отметьте номера слов, где пишутся глухие согласные

1. бе..вкусный
2. бе..*предельный*
3. ...*беречь* на память
4. бума..ка

12. Отметьте номера слов, где пишутся непроизносимые согласные

1. *грус..ный* взгляд
2. чудес..*ное* превращение
3. *извес..ность*
4. опас..*ный*

13. Отметьте номера слов, где пишется буква Е

1. т..*ория*
2. в..*негрет*
3. *вет..ран*
4. г..*потеза*

14. Отметьте номера слов, где пишется буква И

1. пр..*поднести*
2. *Пр..амурье*
3. *пр..казать*
4. пр..*рывать*

15. Отметьте номера слов, где пишется буква Е

1. *обиж..нный*
2. бл..*стательный*
3. *стел..тся*
4. *высп..тся*

16. Отметьте номера слов, где частица НЕ пишется слитно

1. (НЕ) глядя
2. (НЕ)*зрелость*

3. (НЕ)рушимая клятва
4. (НЕ) ответил

17. Отметьте номера слов с дефисным написанием

- 1.если бы
2. как будто
3. говорить *по английски*
4. одеться *по зимнему*

18. Отметьте предложения, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми

1. *Нагруженный грибами и букетами* долго я бродил по осеннему лесу.
2. Я с удовольствием вдыхал запахи *знакомые с детства*.
3. Многие из *посетивших Эрмитаж* стремятся туда попасть еще раз.

19. Отметьте предложения, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми

1. Море *кажется* огромным волшебным пространством.
2. *К моей радости* я записался в кружок бальных танцев.
3. Я задержался на вахте *ипоэтому* не смог подойти вовремя.
4. *Вероятно* мы придем к взаимному согласию.

20. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.

1. Отключив телефон, наступило долгожданное спокойствие.
2. Соль, просыпанная на стол и которая лежала на полке, была куплена три года назад.
3. Теплоход подходил к острову Сахалину.
4. Изучение туманности Андромеды позволяет учёным лучше понять устройство нашей звёздной системы.

Критерии оценки тестирования:

Таблица 2.

Оценка	% правильных ответов	
«5»	95-100	0 - 1 ошибка
«4»	85 - 90	2 – 3 ошибки
«3»	70 - 80	4 – 6 ошибок
«2»	65 и меньше	Более 7 ошибок

Раздел 1. Стилистика и культура речи.

Задание 1. Письменная работа по теме: «Критерии грамотной речи».

Вставьте в предложения правильные ответы, приведенные ниже:

- 1) ... - употребление языковых средств в соответствии с нормами литературного языка (орфоэпическими, акцентологическими, морфологическими, синтаксическими, лексическими и стилистическими).
- 2) ... - лаконичность (краткость), недопустимость двусмысленности, исключение излишней информации, использование слов в строгом соответствии с их языковыми значениями.
- 3) ... - последовательность изложения информации, разделение её в тексте на абзацы, аргументация своей точки зрения и правильное построение умозаключений
- 4) ... - живость, благозвучие, эмоциональность речи, отсутствие штампов и шаблонов, использование изобразительных средств (тропов).
- 5) ... - отсутствие слов и словосочетаний, чуждых литературному языку и отвергаемых нормами нравственности.

(Ответы: правильность, точность, логичность, выразительность, чистота).

Критерии оценки:

Таблица 3.

Оценка	% правильных ответов
«5»	90-100
«4»	70-85
«3»	50-65
«2»	менее 50

Задание 2. Письменная работа по теме: «Текст. Типы речи»

Продолжите предложения:

1. Текст – это...
2. Основные средства грамматической связи предложений в тексте – ...
3. Связь предложений в тексте называется ... , если предложения связаны как бы по цепочке – с помощью повторяющихся или однокоренных слов; местоимений, наречий.
4. Когда все предложения, начиная со второго, и по смыслу, и грамматически *связаны с первым*, они как бы развертывают, конкретизируют его смысл. Эта связь называется

Вставьте на месте пропусков определения функционально-смысловых типов речи:

1) Словесное изображение предмета или явления действительности путем перечисления с помощью существительных, прилагательных и наречий его характерных признаков (размер, объем, форма, цвет) называется (чем?) ...

2) ... - это сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности, динамичное развитие сюжета, в основном, с помощью глаголов и деепричастий.

3) Словесное разъяснение, состоящее из тезиса (высказывания какой-либо мысли), доказательства или опровержения данной мысли с помощью аргументов, сопровождаемых примерами, и вывода – заключения или практических рекомендаций – является ...

(Ответы: 1). Описание. 2). Повествование. 3). Рассуждение.

Определите виды описания:

1. ... описание отличается индивидуальной манерой наблюдателя (созерцателя), когда пейзаж, портрет, интерьер - кажется увиденным с непривычной точки зрения, а иногда и будто в первый раз.

2. ... описание - описание предмета (явления, события) в контексте той или иной научной теории (гипотезы) - подготовка, описание действий, результаты. Используются понятия и категории, которые свойственны определенной науке. (Например, "человек" - медицинское описание, психологическое, экономическое, социологическое, физиологическое).

3. ... описание - описание строения, структуры, назначения предмета с предельной точностью выражения, чтобы исключить разное толкование. Это могут быть: различные инструкции по применению, производственная характеристика, описание обстановки в следственных протоколах и т.д.

(Ответы: художественное, научное, деловое).

Критерии оценки:

Таблица 4.

Оценка	% правильных ответов
«5»	90-100

«4»	70-85
«3»	50-65
«2»	менее 50

Задание 3. Письменная работа по теме: «Речь и язык».

1). Запишите определения, вставив понятия РЕЧЬ и ЯЗЫК на месте пропусков:

- 1) ... - это особая знаковая система, упорядоченная совокупность элементов, код, с помощью которого человек определяет свое место в мире.
- 2) - реализация и функционирование языковых средств в процессе коммуникации.
- 3). (...) выражается в (...). (...) есть форма воплощения (...).

2). Заполните сравнительную таблицу, используя следующие данные:

Таблица 5.

Характеристики Языка		Характеристики Речи
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

1. а) формальность и абстрактность
б) материальность и конкретность.
2. а) уровневая (иерархическая) организация (от низшего к высшему)
б) линейная, «горизонтальная» последовательность слов.
3. а) стремление к объединению слов в тексте
б) раздельность слов, отраженная в словарях.
4. а) индивидуальность и субъективность
б) общественность и объективность.
5. а) инвариантность (неизменность), стабильность, статичность
б) вариативность (изменчивость), активность, динамичность.
6. а) не зависит от ситуации общения;
б) характеризуется ситуативностью и контекстной обусловленностью.

3) Запишите определение лингвистических терминов РЕЧЬ и ЯЗЫК.

Критерии оценки:

Таблица 6.

Оценка	% правильных ответов
«5»	90-100
«4»	70-85
«3»	50-65
«2»	менее 50

Задание 4. Тест по теме: «Стили речи».

1. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

1. Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.
2. Эмоциональность, конкретность, простота речи.
3. *Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.*
4. Образность, эмоциональность, конкретность.
5. Смысловая точность.

2. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

1. Создание картин и образов.
2. Непосредственное повседневное общение.
3. Убеждение, воздействие на слушателя.
4. *Точная передача информации.*
5. Передача научных сообщений.

3. Определите жанры художественного стиля речи:

1. Письмо, беседа, записка.
2. Диссертация, конспект, доклад.
3. Очерк, фельетон, репортаж.
4. Резолюция, заявление, докладная записка.
5. *Поэма, драма, рассказ.*

4. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
2. *Толстенный, сестрица, лгунишка.*
3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.

4. Довожу до вашего сведения, принять меры.
5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

5. Каковы синтаксические особенности текстов научного стиля?

1. Риторические вопросы.
2. Неполные предложения.
3. *Сложные и простые осложненные предложения.*
4. Обращения к читателям.
5. Диалог.

Критерии оценки тестирования:

Таблица 7.

Оценка	% правильных ответов
«5»	90-100
«4»	70-85
«3»	50-65
«2»	менее 50

Задание 5. Письменная работа по теме: «Стилистические особенности текста».

Прочтите тексты 1, 2, 3 с выполненными заданиями. Докажите по образцу принадлежность текстов 4 и 5 к определенному функциональному стилю, пользуясь таблицей «Стили речи», перечислив основные особенности данного стиля с примерами из текста.

Текст 1.

И еще один дар дала нам наша Россия: это наш дивный, наш могучий, наш поющий язык. В нем вся она – наша Россия. В нем все ее дары: и ширь неограниченных возможностей; и богатство звуков, и слов, и форм; и стихийность; и нежность; и простор, и размах, и парение; и мечтательность, и сила; и ясность, и красота. Все доступно нашему языку. Он сам покорен всему мировому и надмирному, и потому властен все выразить, изобразить и передать.

Примерный ответ:

Текст принадлежит художественно-публицистическому стилю речи. Главная особенность – наличие изобразительно-выразительных средств (тропов):

- 1). Эпитеты: «дивный, могучий, поющий»;
- 2). Развернутая метафора: «В нем все ее дары: и ширь неограниченных

возможностей; и богатство звуков, и слов, и форм; и стихийность; и нежность; и простор, и размах, и парение; и мечтательность, и сила; и ясность, и красота».

3). Гиперболы-олицетворения: «В нем вся она – наша Россия»; «Он сам покорен всему мировому и надмирному, и потому властен все выразить, изобразить и передать».

4) *Фигуры речи:*

многосоюзиe и синтаксический параллелизм подчеркивают оценочность и эмоциональность:

«и богатство звуков, и слов, и форм;
и стихийность; и нежность;
и простор, и размах, и парение;
и мечтательность, и сила;
и ясность, и красота».

5). Все изобразительно-выразительные средства подчинены эстетической функции и функции воздействия на читателя с целью формирования гражданской позиции и призыв любви к Родине. В этом состоит важная особенность как публицистического, так и художественного стиля речи.

Текст 2.

Мы согласны, что оплата расходов, связанных с таможенной очисткой, доставкой на стройплощадку оборудования и материалов, выполнением строительно-монтажных работ, страхованием работ и сооружений и т.д. будет осуществляться в соответствии с графиком платежей.

Однако, рассмотрев Ваш график платежей и график строительно-монтажных работ, мы считаем, что суммы ежемесячных платежей в первом году строительства должны быть увеличены и приведены в соответствие с планируемыми объемами работ.

Примерный ответ:

Текст принадлежит официально-деловому стилю речи, так как присутствуют почти все основные стилевые черты (исключение: местоимение мы указывает на личный характер обращения):

1.Точность формулировок (прямой порядок слов, однозначность употребления лексических средств, ограниченные возможности синонимической замены слов).

2.Повторяемость одних и тех же слов, преимущественно терминов:

«строительно-монтажных работ», «график платежей».

3.Стереотипность построения текста:

1)Формулировка договоренности, по поводу которой возникли

разногласия;

2) Краткое изложение сути проведенной работы (в деепричастном обороте);

3) Выражение претензий и формулировка встречного предложения.

4. Неэмоциональный характер текста, отсутствие изобразительно-выразительных средств.

5. Обилие стандартизованных оборотов деловой речи с использованием отглагольных существительных в форме родительного падежа: «оплата расходов», «выполнением работ», «суммы ежемесячных платежей».

6. Предписывающий характер речи (употребление глагола и кратких причастий совершенного вида): «будет осуществляться», «увеличены и приведены».

7. Использование в тексте отыменного предлога «в соответствии с...».

8. Осложненные синтаксические конструкции (однородные члены, деепричастный оборот, сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными).

Текст 3.

Язык – это естественно возникшая (на определенной стадии развития человеческого общества) и закономерно развивающаяся знаковая система. Языку присущи определенные функции. Функция языка – это роль, назначение языка в обществе. Лингвисты выделяют около 12 функций языка, из них две являются базовыми – коммуникативная и когнитивная. Коммуникативная – функция общения, когнитивная – это мыслеоформительная функция. Её еще называют экспрессивной, гносеологической, репрезентативной (по образному выражению, «язык – одежда мыслей»).

Примерный ответ:

Текст относится к научному стилю речи. Его основные стилевые черты:

1. Логичность и строгая последовательность изложения материала.

2. Предложения связаны лексическими повторами терминов (язык – языку, функции – функции, коммуникативная и когнитивная).

3. Отсутствует двусмысленность толкования общенаучных терминов.

4. Употребление общенаучной абстрактной лексики («функции», «знаковая система») и терминологии («экспрессивной, гносеологической, репрезентативной», коммуникативная и когнитивная функции).

5. Конкретная лексика выступает как образный аналог научного понятия (метафора «язык – одежда мыслей»).

6. Глаголы и причастия используются в обобщенно-отвлеченном значении («выделяют», «называют»; «определенные», «возникшая», «развивающаяся»).

7. Объективность (неличный характер речи при изложении научных фактов).

- 8.Отсутствие экспрессивности и эмоциональности.
- 9.Предложения в большинстве– короткие, что помогает ускорить осмысление трудного текста.
- 10.Частое использование существительных в именительном падеже в роли сказуемых.

Текст 4 (сделать письменный аргументированный анализ).

Дифференциальные исчисления – это раздел математического анализа, связанный, главным образом, с понятием *производной* и *дифференциала функции*. В дифференциальных исчислениях используются правила вычисления производных (законы дифференцирования) и применение производных к исследованию их свойств.

Центральные понятия дифференциального исчисления – *производная* и *дифференциал* – возникли при рассмотрении большого числа задач естествознания и математики, приводивших к вычислению пределов одного и того же типа. Важнейшие среди них – физическая задача определения скорости неравномерного движения и геометрическая задача построения касательной к прямой.

Текст 5 (сделать письменный аргументированный анализ).

...Ты не поверишь, какая гроза прошла вчера над нами! Я человек не робкого десятка, и то испугался насмерть.

Сначала все было тихо, нормально, я уже собирался было лечь, да вдруг как сверкнет молния, бабахнет гром! И с такой силищей, что весь наш домишко задрожал. Я уже подумал, не разломалось ли небо над нами на куски, которые вот-вот обрушатся на мою несчастную голову. А потом разверзлись хляби небесные... В придачу ко всему наша безобидная речушка вздулась, распухла и ну заливать своей мутной водицей все вокруг. А совсем рядом, что называется - рукой подать, загорелась школа. И стар и млад - все повысыпали из изб, толкутся, орут, скотина ревет - вот страсти какие! Здорово я перепугался в тот час, да, слава Богу, все скоро кончилось.

Критерии оценки письменного ответа:

Таблица 8.

	- показано знание лингвистического материала, содержание заданного
--	--

«5»	вопрос раскрыт максимально и изложено в логической последовательности; - ответ озвучен самостоятельно, без наводящих вопросов; - допущены одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию преподавателя.
«4»	- в изложении допущены небольшие пробелы; - допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; - допущена ошибка или есть более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию.
«3»	- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; - при неполном знании теоретического материала обучающийся не может применить теоретические знания в новой ситуации.
«2»	- не раскрыто основное содержание учебного материала; - обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; - допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Раздел 2. Языковые нормы русского литературного языка.

1. Письменное задание по теме «Орфоэпия и акцентология».

Задание № 1.

1. Перепишите слова и укажите, сколько букв и сколько звуков в каждом слове. Почему в одних словах букв больше, чем звуков, а в других меньше?

Край, краями, стал, сталь, семья, семя, сильный, смелые, пенка, пенька, бьются, приехать, мой, моя, касса, массивный, бюро.

2. Перепишите, располагая слова по алфавиту, учитывая не только первую букву, но и все последующие.

Портрет, тетрадь, комбайн, веранда, бригада, воин, солдат, фигура, бюро, авангард, гарнизон, даль, история, лесник, слева, направо, брошюра,

парашют, жюри, расчет, Маньчжурия, рассчитать, цыган, цапля, форма, щавель, юннаты, яблочко, экзамен, юность, ясень, чувствовать, чувствовать, чересчур, фарфор, турист, филология, участвовать, грамматика.

3. Сделайте транскрипцию слов.

Хлеб, голубь, кровь, город, дед, сапог, нож, режь, мороз, грязь, юла.

4. Запишите слова, обращаясь к словарю; отметьте в них ударения:

1 вариант.

Апартаменты, августовский, аристократия, блокировать, баловать, воры, диспансер, договор, досуг, дозвонится, еретик, жалюзи,завидно, заём, закупорить, заржаветь, звонишь, звонит, зубчатый, издавна, индустрия, каталог, каучук, квартал, комбайнер, колледж, коттедж, красивее, кремень, мельком, металлургия, намерение, некролог.

2 вариант.

Новорождённый, обеспечение, облегчить, осведомиться, откупорить, отчасти, паралич, премировать, принудить, простыня, ржаветь, средства, статуя, столяр, транспортировать, углубить, усугубить, характерная (черта), характерный (человек), хлопок, ходатайство, хозяева, цыган, черпать, щавель, эксперт, экипировать, электропривод, электропровод, ясниться.

3 вариант.

Баловать, вероисповедание, дремота, запломбированный, знамение,искра, исподволь, кремень,мастерски, мусоропровод,намерение, нефтепровод,жизнеобеспечение, озлобленный, откупоривать, пурпур, одновременно, рассредоточение, сосредоточение, украинец, феномен, христианин,быть в фаворе, возбуждено дело.

5. Расставьте ударения в некоторых кратких прилагательных, причастиях и глаголах прошедшего времени.

Груб — груба — грубо — грубы.

Прав — права — право — правы.

Продан — продана — продано — проданы.

Брать — брал - брала —брало — брали.

Спал — спала — спало — спали.

Понял – поняла – поняло – поняли.

пролил – пролила – пролило – пролили.

Принял – приняла – приняло – приняли.

6. От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа.

Доктор, выбор, контейнер, орден, герб, промысел, хутор, клевер, жемчуг, погреб, токарь, инженер, договор, волос, отпуск, сектор, хлеб, якорь, прожектор, трактор, месяц, инспектор, кузов, якорь.

7. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от существительных:

Ампер, апельсин, грамм, гусар, улан, килограмм, гектар, дно, кочерга, помидор, чулок, носок, солдат, сапог, торт, порт, туфля, грузин, обе, оба.

8. Определите, мягко или твердо произносятся согласные перед [э] в следующих словах? В каких словах допускаются варианты (выписать отдельно).

Бактерия, бе́зе, деликатес, декан, депрессия, агрессия, интервью, кофе, кодекс, кредо, критерий, модель, музей, нетто, одесский, орхидея, патент, пантера, свитер, синтез, термин, термос, тест, фланель, фанера, штемпель, энергия, артерия, бутерброд, бассейн, декольте, полонез, стенд, тезис, темп, термин, теннис, тет-а-тет, фонетика, шинель, шоссейный, экстерн, эссенция.

9. Произнесите следующие слова. Возможны ли варианты произношения?

Булочная, конечно, подсвечник, скучно, яичница, скворечник, беспорядочный, селедочница, девичник, горничная, перечница, к шапочному разбору.

10. Составьте таблицу, разделив приведенные ниже слова на четыре подгруппы:

1) со склоняемыми обеими частями;

2) со склоняемой второй частью;

3) со склоняемой первой частью;

4) несклоняемые.

Диван-кровать, кока-кола, министр-президент, национал-социалист, идея-фикс, плащ-палатка, генерал-майор, вагон-лавка,

смотр-конкурс, конференц-зал, кафе-магазин, ракета-носитель.

Критерии оценки:

Таблица 9.

Оценка	% правильных ответов
«5»	90-100
«4»	70-85
«3»	50-65
«2»	менее 50

2. Письменное задание по теме «Орфографические нормы».

Вариант 1. Работа с текстом. Вставить пропущенные орфограммы, графически обозначая выбор гласной в корне.

Что может быть лучше тихого уголка русской природы? Летнее безветре...ое утро. Ещё совсем рано. Выше тополей поднимаются розовые утре...ие туманы. Кое-где раздаётся пение таинстве...ых птиц, пробуждё...ых зарёю. Совсем рядом – серебря...ая лента реки и жёлтая полоса песча...ого берега. На берегу у самой воды, словно одной ногой нехотя ступая в ледя...ую воду, стоит ветря...ая мельница. Возле неё белоголовый мальчик лет семи пасёт гусей. На нём штопа...ые-перештопа...ые штанишки, а в руках он держит поноше...ый пиджачок. На его нечёса...ых волосах чудом держится кожа...ый картуз. Рядом с мельницей – песча...ая поляна, затенё...ая красавцами – тополями. У самой воды – каме...ый выступ, обвеша...ый какими-то причудливыми растениями. Будто кручё...ыйзелё...ый жгут, они обвивают каме...ого великана. Недалеко видна деревенька. Маленькие деревья...ые домики за плетё...ым частоколом весело смотрят на мир, встречая восход солнца. Ещё так рано, а уже пахнет свежепечё...ым хлебом. А дальше – стриже...ая аллея, а за ней – вспаха...ое поле.

Вариант 2. Работа с текстом. Вставить пропущенные орфограммы, графически обозначая выбор гласной в корне.

Дикови...ые картины открывались в саду любопытному взгляду: взбешё...ые львы бегали по расчище...ым дорожкам, оставляя невидя...ые следы. Баше...ые часы охраняли от бешё...ых любителей исти...ых ценностей отчая...ые ко...ые дружинники, ю...ые и румя...ые, одетые в шерстя...ые плащи, кожа...ые сапоги и льня...ые рубахи, подпояса...ые обыкнове...ыми кручё...ыми верёвками, скруче...ыми втрое.

Восторже...ые дамы с цветами и поклонниками разъезжали в золочё...ых каретах по мощё...ым дорожкам, вымоще...ы м отшлифова...ыми камнями. Каме...ые львы чутко слушали бой карма...ых часов, доносящийся из наглаже...ых и крахмале...ых вручную камзолов. Неглаже...ые воротнички, рва...ые сюртуки, изорва...ые фраки были здесь немыслимы.

Критерии оценки:

Таблица 10.

Оценка	% правильных ответов	
«5»	95-100	0 ошибок
«4»	85 - 90	1- 3 ошибки
«3»	70 - 80	4 – 6 ошибок
«2»	65 и меньше	Более 7 ошибок

Задание № 3

Вариант 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, графически обозначая выбор гласной в корне.

Погл...щать кислород, заг...рать на пляже, насл...ждаться красотой, предпол...гать зан...чевать в ст...рожке, прс...гать на верность, густая р...стительность, пом...гать отцу в течение всего лета, сож...леть о случившемся, бл...снуть на солнце, д...леко в море, проб...раться сквозь зар...сли, зелёная д...лина, распол...житься на н...члег, прик...саться к стене, хорошее возн...граждение, знамя разв...вается.

Пр...забавный случай, пр...бывать в плохом настроени..., пр...од...летьпр...пятствие, и...чезать в ночи, непр...ступныепр...грады, бе...конеч(?)ная вереница, пр...подняться над полом, во...двигнуто здание, ...бегать домой, жил ...десь бе...выездно.

Вариант 2. Спишите, вставляя пропущенные буквы, графически обозначая выбор гласной в корне.

Сост...влять план, усм...рённый поток, гл...жу в книгу, обв...нять в недосмотре, прогн...зировать события, спр...вляться в словаре, вы...влять недостатки, костёр разг...рается, дост...вать с полки, распр...мившиеся ветки, глаза сл...паются, раздр...жать всех, препод...ватель математики, прик...сновение к цветку, разд...рать пополам, зам...рать от восторга, д...лёкий г...ризонт, предприн...мать усилия, взгр...моздиться на стол, возр...ждение из пепла, обл...гчить участь, пок...рить зверя.

Критерии оценки:

Таблица 11.

Оценка	% правильных ответов	
«5»	95-100	0 ошибок
«4»	85 - 90	1- 3 ошибки
«3»	70 - 80	4 – 6 ошибок
«2»	65 и меньше	Более 7 ошибок

Задание № 4. Перепишите, вставляя пропущенные гласные.

Отец его команд...вал сперва бригадой, потом дивизией. Они почти никогда не расст...вались. Но Хорь не всё рассказ...вал, он сам меня расспраш...вал о многом. Калиныч от него не отст...вал. Она танц...вала до упаду. Цепкое болотное растение обв...вало тулью его шляпы. Он глядел пристально в камин, где, то зам...рая, то вспых...вая, вздраг...вало голубое пламя. Мы решили переноч...вать в ближайшей мельнице. Калиныч пел довольно приятно и поигр...вал на балалайке. Хорь начинал подтяг...вать жалобным голосом. Жаль мне было расст...ваться со стариком. Вы отыск...ваете себе место где...нибудь подле опушки, огляд...ваетесь, осматр...ваете пистон, пере...миг...ваете с товарищем. Маленькие дятлы одни сонливо посвист...вают. Он ноч...вал в болотах, сиж...вал не раз взаперти. Никто не мог сравниться с Ермолаем в искусстве дост...вать собак, терпенья недост...вало. Мы с трудом растолк...вали, чего мы хотели. Он пошел посовет...вались с хозяином. Около маленьких колес разд...вались слабые звуки. Уголья вспых...вали ярко. Человек не должен заб...вать свое достоинство. (Из произведения И.С. Тургенева).

Критерии оценки:

Таблица 12.

Оценка	% правильных ответов	
«5»	95-100	0 ошибок
«4»	85 - 90	1- 3 ошибки
«3»	70 - 80	4 – 6 ошибок
«2»	65 и меньше	Более 7 ошибок

Задание № 5. «Слитное, раздельное, дефисное написание слов».

Перепишите текст, раскрыв скобки. В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.

Хозяйки глаз (по) всюду нужен. Здоровье Андрея Гавриловича становилось час (от) часу все хуже (А.С.Пушкин). Зной был (не) стерпим (по) прежнему. Какой...то жук (с) размаху больно ударил меня в лицо и упал на землю. (Ни) (по)чем труды и муки, горечь бедствий и потерь. Мне очень хотелось ответить утвердительно, но я боялся попасть (в)просак. К работе приступили с запозданием, и выполнить её (в)срок оказалось (не)(под)силу. Для ремонта трактора (по)зарез нужны были записные части. Из...за неудачного стечения обстоятельств все мои планы пошли (на)смарку. Не повинуюсь больше всаднику, лошадь то бросалась (в)сторону, то становилась (на)дыбы. Разыгралась метель, дорогу занесло, (по)неволе пришлось задержаться на целые сутки (Л.Н. Толстой). День выдался (на)редкость хороший: было тихо, светло и (в)меру холодно. (В)старину и действовали (по)старинке. (В)потемках (с)трудом подвигались (в)перед (на)ощупь.

Критерии оценки:

Таблица 13.

Оценка	% правильных ответов	
«5»	95-100	0 ошибок
«4»	85 - 90	1– 3 ошибки
«3»	70 - 80	4 – 6 ошибок
«2»	65 и меньше	Более 7 ошибок

Задание № 6. Тест «Грамматические нормы русского языка».

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:

Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

- А) ни (слитно),
- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть частица НИ.

- А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
- Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
- В) Он сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
- Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
- Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:

Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.

- А) не (через дефис),
- Б) ни (раздельно),
- В) ни (слитно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
- Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,
- В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
- Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
- Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- А) Что это она все смеется?
- Б) *Трудно представить, что бы со мною случилось.*
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

- А) не было (ни)у(кого),
- Б) рассказать кое(про)кого,
- В) были(же) случаи,
- Г) (кое)какой товар,
- Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

- А) *Тебе(ль) с ним тягаться!*
- Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.

- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

- А) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
- Б) Необходимо прийти (во)время.
- В) ***Что(бы)** ни говорили, а я выполняю эту работу.*
- Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

- А) указательные,
- Б) вопросительные,
- В) уточняющие,
- Г) *усилительные,*
- Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) *На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.*
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:

- А) Еще напор – и враг бежит.
- Б) *Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.*
- В) Вдрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.
- Г) Его не тянуло к подушке, однако же он уперся локтем в нее.
- Д) Весь дом казался спящим, несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. В каком ряду все частицы пишутся через дефис?

- А) -бы, -ли, -же, -нибудь,
Б) -бы, -ли, -ка, -то,
В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
Г) -ежели, -ка, кое-, -нибудь,
Д) -же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с повторяющимся союзом:

- А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.
Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

- А) Молод, (за)то талантлив.
Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
В) Его ценят (за)то, что умен.
Г) Предмет (на)подобие куба.
Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Критерии оценки:

Таблица 14.

Оценка	Правильных ответов
«5»	15
«4»	13-14
«3»	11-12
«2»	10 и меньше

Задание № 7. Письменная работа. «Производные предлоги».

Запишите отыменные предлоги и наречные сочетания без орфографических и пунктуационных ошибок.

1. Действовать **(в)**соответствии... с обстоятельствами.
2. Ветер дул **(на)**встречу.
3. **(Не)**смотря на непогоду судно вышло из порта.
4. **Иметь(в)**виду –
5. Привести **(в)** соответствии... с инструкцией.
6. **(В)**виду шторма произошла задержка рейса.
7. Вдумайтесь **(в)**следстви.. теоремы Пифагора.
8. **(В)**последстви... я пожалел о своем поступке.
9. **(В)**следстви.. болезни я отсутствовал на работе.
10. Мы всматривались **(в)** течени..реки, медленное и величавое.
11. Стрежень – это сильная струя **(в)** течени.. реки.
12. **(В)** заключени... доклада были озвучены интересные выводы.
13. **(В)**заключени... курсовой работы сделаны интересные выводы.
14. **(В)**отличи... от дождя снег здесь шел нечасто.
15. **(В)** течени... нескольких лет я не ездил в родные края.

Критерии оценки:

Таблица 15.

Оценка	Правильных ответов
«5»	14-15
«4»	12-13
«3»	11-12
«2»	10 и меньше

Задание № 8. Письменная работа. Н и НН в различных частях речи.

Вариант 1.

1. Укажите неверное объяснение написания.

- 1) овощи сварены – в суффиксах кратких причастий всегда пишется Н
- 2) соломенная шляпа – в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффикса «енн», пишется НН
- 3) езженный путь – в прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, при отсутствии приставок и зависимых слов в суффиксе пишется Н
- 4) брошенный мяч – в суффиксе пишется НН, т.к. есть зависимое слово.

2. В каком ряду все слова пишутся с НН?

- 1) недокраше...ый, испуга...ый, купле...ый, сгущё...ый
- 2) незва...ый, невида...ый, журавли...ый, запута...ый
- 3) неуста...ый, труже...ик, горта...ый, реше...ый
- 4) недоклее...ый, жасми...ый, реше...ый, вяза...ый.

3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

- (1) Это была старая (давно)броше...ая помещ...чья усадьба.
(2) Забор из (беловато)серых камней част...ю выветр...ых местами обв...лился и на флиг...ле гл...девш...м своими окнами (в)даль в поле крыша из...еде...ая (изжелт...)оранжевой ржавч...ной п...блеск...вала лиш... (кое)где (не)краше...ыми жест...ными латками.
(3) В ворота был вид...н стари...ый дом с ж...лезной крыш...й то(же) стар...й (рыжевато)бурой. (4)(На)прав... и (на)лев... стояли еще два фл...геля похожих друг(на)друга. (5) У одного окна были (на)глухо заколоч...ны брусч...тыми (грубо)отеса...ыми ставнями около другого развеш...о по в...ревкам (стира...ое)перестира...ое белье.

Вариант 2

1. В каком ряду все слова пишутся с Н?

- 1) сдавле...о вскрикнуть, тесто замеше...о, идти медле...о
- 2) молодежь легкомысле...а, очень оживле...о, неугомо...о стучал
- 3) ваза наполне...а, мчался беше...о, нехоже...ые дороги
- 4) овчи...ый тулуп, документы подготовле...ы, чита...ая книга

2. Выпишите номер варианта ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: калё(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

- 1) 1, 2, 4 2) 2, 4 3) 3 4) 3, 4

Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

- (1)(По)зади т...нулся сад уже од...чавший заглуше...ый бур...яном.
(2) Если вы пройдет...сь по до...атой те...асе то через стекла...ую дверь увид...те комнату с п...ркетным п...лом.

(3)Здесь была по всей вероятности гости...ая.

(4)Стари...ое ф...рт...пьяно на стенах к...ртины писа...ые масл...ыми красками и гр...вюры в рамах из краше...ого дерева все это нав...вало оц...щение былого.

(5)Какая стар...на!

(6)Что остал...сь здесь от прошлой жизн...?

(7)Тиш...на бе...людые глуш... .

Вариант 3.

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Когда льня(1)ые вещи в доме старели, их заменяли свежими, вновь вытка(2)ыми сельскими ткачихами на стари(3)ых станках.

1) 1 2) 2, 3 3) 3 4) 1, 2, 3

2. Выпишите номер ряда(ов), в котором(ых) во всех словах на месте пропуска пишется НН.

1) очарова...ый, перекраше...ый, поле...ица

2) увлече...ость, серебря...ый, ремесле...ик

3) самоотверже...ость, це...ость, масле...ица

4) кова...ый, време...ый, стари...ый

Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1)За липами сверс...ницами уса...бы сад уже очищ...н и тут стало просторно.

(2)Дальше свободно разр...стался другой сад из ю...ых

ябл...нь и череш...н. (3)(По)сторонам хорошо утопта...ых песча...ых дорож...к вытяг...ваясь (к)верху подр...стала м...лодая пор...сль клены б...ре...ки и вязы.

(4)Сад редая и перех....дя в (не)кош...ый луг сбегал к тихой реч..нке поросш...й (зелено)бурым камыш...м.

(5)За мельничной пл...тиной шумела вода и (не)ист...во квак...ли (не)угомо...ые лягушки.

(6)Посеребр...ой воде (как)буд(то) стел...тся круги и вздраг...вают прелес..ные лилии неожида... потревож...ые отчая...ыми рыбками.

Критерии оценки:

Таблица 16.

Оценка	Допущено ошибок
«5»	0
«4»	1-3
«3»	4-6
«2»	7 и больше

Задание № 9. Письменная работа. «Лексика и фразеология».

1. Найдите в данных предложениях слова, употребленные в несвойственном им значении. Объясните лексическое значение этих слов.

1. Этот фильм – настоящий *бестселлер*.
2. При поездке за границу я не хожу по магазинам и рынкам, а предпочитаю *экскурсионный шоп-тур*, потому что хочу познакомиться с достопримечательностями страны.
3. Китайская экономика за последние годы пережила *стагнацию*: темпы роста производства были очень высокими.
4. *Коттоновые* брюки, сшитые из шерстяной ткани, мнутся гораздо меньше льняных.
5. *Эмигрант* – это иностранец, прибывший в какую-либо страну на постоянное жительство.

2. Выберите из слов в скобках необходимые (с учетом их лексической сочетаемости).

Вариант 1. (Облокотиться, опереться) спиной, заклятый (друг, враг), закадычный (друг, враг), вороной (конь, цвет), стоимость (высокая, дорогая), цена (низкая, дешевая), играть (значение, роль), (оказывать, производить) впечатление, отъявленный (лодырь, умница), обречен (на успех, на провал), неминуемый (успех, провал), (наступила, началась) война.

Вариант 2. Утолить (жажду, голод, печаль, страх), плеяда (талантливых ученых, сквернословящих хулиганов), стая (ворон, зайцев, волков), глубокая (старость, юность, ночь), ранний (вечер, день, утро), оказать (помощь, внимание, содействие), одержать (победу, поражение, успех, удачу).

3. Выберите тот из паронимов, который уместен в предложенном словосочетании.

Вариант 1. Продлить (абонент, абонемент), (архитекторский, архитектурный) коллектив, (будняя, будничная) одежда, (ветренный, ветряной) человек, (впечатлительное, впечатляющее) зрелище, (гарантийная, гарантированная) зарплата, (глинистая, глиняная) ваза, осиное (гнездо, гнездовье).

Вариант 2. (Голосистые, голосовые) связки, (гречишное, гречневое) поле, (двухгодичный, двухгодовалый) жеребенок, (деревянная, древесная) кора, (лобная, лобовая) атака, (луковичный, луковый) привкус, (луковичная, луковая) форма купола, (националистический, национальный) костюм, (снискать, сыскать) уважение.

4. Употребление в речи излишних слов называется ПЛЕОНАЗМОМ. Укажите неуместно употребленные однокоренные слова, замените их синонимами

1. Писатель писал роман в послевоенные годы.
2. Лесник знает в своем лесничестве каждое деревце.
3. Герои-подпольщики вели себя героически.
4. Илюша говорил, что случился этот случай прошлой зимой.
5. Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
6. Активисты активно участвуют в работе.

5. Исправьте предложения с фразеологизмами, которые употреблены без учета их значения.

1. Изящно и просто фигуристы решили эту проблему и поставили на ней крест.
2. Провожали нашу туристскую группу в последний путь весело и верили в ее скорое возвращение.
3. Выпускники, радостные и счастливые, на прощание спели свою лебединую песню.
4. Подниматься в гору было нелегко, но на привале туристы заморили червяков и повеселели.
5. Виктор предупреждал: чем дальше в лес, тем больше щепки летят.
6. Хотя он был не из робкой десятки, но тут не мог не испугаться.

Критерии оценки:

Таблица 17.

Оценка	Допущено ошибок
«5»	0 - 1
«4»	2 - 3

«3»	4-6
«2»	7 и больше

Раздел 3. Культура речи в деловом общении.

Задание № 1. Тест по теме «Композиция документа».

Продолжить фразу (дать полный развернутый ответ):

1. Документ – это...

Реквизит документа – это

2.Распорядительные документы предназначены...

А. Для регламентации деятельности организации

Б. Для отражения деятельности организации

В. Для использования в информационно-справочных целях.

3.Организационные документы предназначены...

А. Для регламентации деятельности организации

Б. Для отражения деятельности организации

В. Для использования в информационно-справочных целях.

4. Информационно-справочная документация предназначена

А. Для регламентации деятельности организации

Б. Для отражения деятельности организации

В. Для использования в информационно-справочных целях.

5. Наименование организации - автора документа, наименование вида документа, дата издания, регистрационный номер документа – это реквизиты...

- А. Содержательной части документа
- Б. *Заголовочной части документа*
- В. Оформительной части документа.

6. Заголовок к тексту, текст документа – это реквизиты...

- А. *Содержательной части документа*
- Б. Заголовочной части документа
- В. Оформительной части документа.

7. Подпись, печать, гриф утверждения – это реквизиты...

- А. Содержательной части документа
- Б. Заголовочной части документа
- В. *Оформительной части документа.*

8. Документ оформляется в соответствии с требованиями...

- А. Научного стиля речи
- Б. Публицистического стиля речи
- В. *Официально-делового стиля речи.*

9. Отличительная особенность официально-делового стиля - обязательное наличие...

- А. Изобразительных средств речи
- Б. Элементов разговорного стиля
- В. *Устойчивых словосочетаний*
- Г. Научных терминов.

10. Документооборот – это...

- А. объем документов, проходящих через организацию за определенный период времени
- Б. Движение документов в заданном направлении
- В. *Движение документа от момента его создания или получения до отправления или уничтожения.*

Критерии оценки:

Таблица 18.

Оценка	Допущено ошибок
«5»	0 - 1

«4»	2 - 3
«3»	4 - 6
«2»	7 и больше

Задание № 2.

Письменная работа «Языковые особенности деловой речи».

1. Подберите антонимы к словам и словосочетаниям.

Получить, разрешить, адресат, получатель, положительно, присутствовать, удовлетворить просьбу, удовлетворительный ответ, письмо-запрос, ответственность.

Слова для справок: *отправить, отказать, адресант, отправитель, отсутствовать, неудовлетворительный ответ, отказать в просьбе, отрицательно, письмо-ответ, безответственность.*

2. Составьте синонимические ряды из слов, уместных в деловой речи.

1. Изъян. 2. Уведомление. 3. Оповестить. 4. Помогать. 5. Отправлять.
6. Затруднять. 7. Приказ.

Слова для справок: *оповещение, директива, способствовать; недочет, посылать, информировать, извещение, содействовать, распоряжение, тормозить, уведомить, недостаток, направлять, пробел, известить, информирование, препятствовать, указание.*

3. Продолжите список терминов официально-делового стиля по образцу (2-3 примера).

1. Название лиц по их функции в официально-деловых отношениях: *истец, налогоплательщик, ответчик, квартиросъемщик...*

2. Название документов: *распоряжение, протокол, договор, акт...*

3. Примеры штампов: *за отчетный период, принимая во внимание, в конструктивной обстановке, соблюдение условий настоящего договора...*

4. Употребить глагольно-именные сочетания синонимичные глаголам по образцу: Помочь – оказать помощь

глаголы	глагольно-именные сочетания
---------	-----------------------------

Победить –	(одержжать победу);
Ошибиться -	(допустить ошибку);
Приказать –	(отдать, издать приказ);
Рассчитать –	(произвести расчеты);
Решить –	(принять решение);
Заботиться –	(проявить заботу);
Участвовать –	(принимать участие);
Интересоваться –	(проявлять интерес);
Распоряжаться –	(давать распоряжения);
Посодействовать –	(оказать содействие);
Совещаться –	(провести совещание).

**5. Образовать отглагольные существительные на –ние,
(где это возможно):**

Привлечь, составить, организовать, проявить, рекомендовать,
заявить, объявить, наполнить, отремонтировать, награждать,
формировать, посылать, показывать.

*(Привлечение, составление, проявление, заявление, объявление, наполнение,
награждение, формирование).*

**6. В каком падеже (по правилам делового стиля речи)
стоят выделенные слова с предлогом ПО?**

По возвращении в Москву...

По исполнении поручения доложить...

По истечении срока давности...

По приезде в город вам предоставят гостиницу...

По прилете Вас встретят представители фирмы...

По прибытии следует сдать в бухгалтерию отчет.

По окончании собрания...

По завершении первого этапа соревнований...

По предъявлении документа...

*(по правилам деловой речи, если употребляется в значении «ПОСЛЕ», то - в
предложном, хотя предлог ПО требует дательного падежа)*

**7. Пользуясь словарем грамматических сочетаний, образуйте устойчивые
словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, добавив**

**-к первой группе существительных соответствующие прилагательные;
- ко второй группе существительных – необходимые глаголы:**

а) приговор, срок, лицо, дети, ответственность, действия, оборона, полномочия, обстоятельства, преступление, наказание, жалоба, пособие, органы, порядок, рассмотрение;

б) приказ, контроль, должностные оклады, выговор, порицание, ошибка, содействие, порядок, выполнение, недоделки, дисциплина, совещание, перестройка, обязанности, обследование, меры.

8.Прочитайте шуточный приказ, составленный К. И. Чуковским. На чем основан его юмористический эффект? Составьте приказ о поощрении, дав оценку выполненной работе и указав факт и меру поощрения.

Приказ

Наши женщины хорошо поработали, да и в общественной жизни себя неплохо показали. Надо их порадовать, скоро ведь 8 Марта наступит! Мы тут посоветовались и решили дать грамоты...

9. Прочитайте объяснительную записку, сделайте её корректировку, устранив ошибку (смещение стилей).

Объяснительная записка постоянно опаздывающей

Опаздываю по нескольким причинам. Езжу на машине - дорога непредсказуема, и рисковать жизнью ради 10 минут рабочего времени считаю верхом идиотизма.

Поскольку я не курю, а это говорит о том, что в отличие от 90% сотрудников офиса, я вместо 5 перекуров по 10 минут, а точнее, 50 минут в день, в то время как остальные пинают балду, нахожусь на своем рабочем месте и РАБОТАЮ!

Поскольку я человек ответственный, то минимум 2 раза в месяц мне приходится сидеть на работе до 23-00 (далее офис закрывается) и РАБОТАТЬ! Потому что те, кто по 50 минут в день курят за месяц накапливают 16 часов и не справляясь со своей работой подводят меня. Таким образом, 16 часов перекура + 8 часов переработки = на 24 часа в месяц я РАБОТАЮ больше и, чем кто бы то ни был в нашем офисе, а опаздываю максимум на 2 часа в месяц.

Если руководство не видит экономической выгоды в моих опозданиях, может меня уволить, и найти другого более пунктуального сотрудника. Желаю, чтобы он был курящим и, приходя на работу вовремя ежемесячно "воровал" у Вас 2 рабочих дня.

10. Прочитайте языковые обороты, взятые из деловой корреспонденции. Предложите более короткую запись этих оборотов без потери информативности.

Абсолютно новый документ; собранные вместе материалы; продолжающиеся далее инциденты; сотрудничать вместе с Вами; каждый в отдельности считает, что...; приложенное при этом заявление; точно совпадающие данные; повторите снова Ваше предложение; все еще остается не решенным; я прошу Вас.

Критерии оценки:

Таблица 19.

Оценка	Допущено ошибок
«5»	0 - 1
«4»	2 - 3
«3»	4 - 6
«2»	7 и больше

Раздел 4. Культура публичной речи.

Задание. Составить небольшой текст публичного выступления на тему: «Что происходит с русской речью?».

Выпишите ключевые слова, которые соответствуют вашим мыслям, чтобы выбрать идею лично вашего выступления.

Подберите цитаты, а также пословицы и поговорки, фразеологизмы, которые можно использовать в качестве образных выражений для доступности понимания вашей идеи.

Придайте форму своему высказыванию, чтобы наполнить ее содержанием.

Вступление (риторический вопрос)+ заключение(призыв)= одна треть содержания.

Сначала пишем вступление и заключение, потом между ними вставляем основную часть по закону симметрии:

Основная часть = две трети содержания

- первые два предложения – изложение проблемного видения ситуации,
- следующие два предложения – постановка новых задач или конкретные предложения по изменению ситуации.

Пример:

Что происходит с родной речью? Почему наша речь стала беднее, несмотря на то, что люди стали жить богаче?

Мы тратим свою жизнь на то, чтобы заработать больше денег, поэтому мало времени уделяем культурному развитию. Речь засоряется вульгаризмами, жаргонизмами, иноязычными словами, нецензурщиной.

Вместо писем – краткие сообщения, вместо выражения чувств – смайлики, вместо размышлений – короткие, ничего не значащие фразы.

А ведь можно всего лишь 15-20 минут драгоценного времени уделить прочтению короткого рассказа, выучить небольшое стихотворение из классической литературы, выписать пять-десять новых слов из словаря...

Заглянуть в справочники, энциклопедии... чтобы не угасало богатство родной речи.

Верните богатство родного русского слова в наш обиход! Расширяйте словарный запас! И ваша речь станет грамотной, образной, живой и понятной.

Критерии оценки:

Таблица 20.

Содержательность высказывания	1 балл.
Логичность, последовательность	1 балл.
Достаточность лексических средств, отсутствие повторов	1 балл
Грамотность изложения	1 балл.
Убедительность высказывания	1 балл.
Итого:	5 баллов

Тест для итоговой аттестации. Часть 1.

1 вариант

1.Подберите и запишите синонимы к словам:

Послание, человек, название, проверка, ходатайство.

2. Запишите глагольно-именные сочетания синонимичные глаголам по образцу:

Помочь – оказать помощь

победить, ошибиться, рассчитать, решить, распорядиться, содействовать, контролировать.

3. Вставьте в предложения паронимы *обоснованы, основаны*.

Выводы... убедительными фактами. Выводы ...на неоспоримых фактах

3а. Составьте по 2-3 словосочетания с паронимами:

командировочные, командированные

3б. Вставьте, где необходимо, пропущенную букву:

3) Пред..ставить отчет; пред..ставить очередной отпуск; пред...ставилась возможность улететь ранним рейсом; пред..ставить слово для доклада.

4. Вставьте пропущенные буквы:

Пер..ф..рия, в..н..грет, интеле..гент, комп..тентный, по..твердить, главпочтам..т, привле..егия, прец..дент, инц..дент.

5. Раскройте скобки, вставьте буквы в слова и словосочетания.

Иметь (в)виду, (в)течени... месяца, (в)следстви... изменений, (в)отличи... от других, (в)виду шторма, (в)продолжени... года, (в)соответстви... с графиком, привести (в) соответствии... с инструкцией.

6. Исправьте речевые ошибки:

1. Приборы устанавливают, какие детали являются браковочными.
2. По нашему мнению, это тупиковый выход.

6а. Исправьте предложение, чтобы его смысл стал максимально понятен:

К пятому июля отпуск закончится.

7. Исправьте ошибки при использовании форм числительных, запишите в исправленном виде:

1. Библиотека располагает двумя тысячами четыреста восемьдесят тремя книгами.
2. В обеих задачах допущены ошибки.
3. Общая сумма расходов не превышала триста сорок одного рубля.

8. Раскройте скобки, выберите нужную форму:

В вариантах «трюмы-трюма» (нормативным – нормированным) является вариант с окончанием «-ы».

(Лоцман – боцман) – лицо младшего командного состава, которому подчинена судовая команда.

9. Выберите правильный предлог:

..... предстоящего отъезда руководителя совещание переносится на 27 ноября.

..... принятым мерам урожай был убран в срок.

(Слова для справок: ввиду, вследствие, благодаря, из-за).

10.Поставьте слова в скобках в нужном падеже:

Согласно (график), благодаря (помощь).

2 вариант

1.Подберите и запишите синонимы к словам:

Деловая бумага, человек, название, ходатайство, наблюдение.

2. Запишите глагольно-именные сочетания синонимичные глаголам по образцу:

Помочь – оказать помощь

приказать, ошибиться, рассчитать, решить, заботиться, содействовать, контролировать.

3. Вставьте в предложения паронимы *адресант* и *адресат*.

Каждому ... надо своевременно доставлять все почтовые отправления.

У ... не приняли бандероль, так как он не указал обратного адреса.

3а. Составьте по 2-3 словосочетания с паронимами:

командировочные, командированные

3б. Вставьте, где необходимо, пропущенную букву:

3) Пред..ставить отчет начальнику; мне пред..ставлен очередной отпуск;
пред...ставить к очередному званию; пред..ставить слово для выступления.

4.Вставьте пропущенные буквы:

Инте..л..гент, пер..ф..рия, в..н..грет, комп..тентный, главпочтам..т, прив..легия,
прец..дент, инц..дент, по..твердить.

5.Раскройте скобки, вставьте буквы в слова и словосочетания.

Иметь (в)виду, (в)течени... месяца, (в)следстви... изменений, (в)отличи... от других, (в)виду шторма, (в)продолжени... года, (в)соответстви... с графиком, привести (в) соответствии... с инструкцией.

6. Исправьте речевые ошибки:

1. Заполняя бланк, нужно использовать только те обозначения, которые даны как образец.

2. Необходимо искать скрытные резервы.

6а. Исправьте предложение, чтобы его смысл стал максимально понятен:

Это была мощная, хоть и моральная поддержка

7. Исправьте ошибки при использовании форм числительных, запишите в исправленном виде:

1. Библиотека располагает тремя тысячами пятьсот сорок четырьмя книгами.

2. В обеих задачах допущены ошибки.

3. Общая сумма расходов не превышала семьсот девяносто одного рубля.

8. Раскройте скобки, выберите нужную форму:

Нужны (веские – весомые) аргументы, чтобы изменить технологию литья.

(Лоцман – боцман) – специалист по проводке судов в пределах определенного участка, где требуются особо точные знания местных условий плавания.

9. Выберите правильный предлог:

..... предстоящего отъезда руководителя совещание переносится на 31 марта.

..... принятым мерам судно вовремя закончило погрузку.

(Слова для справок: ввиду, вследствие, благодаря, из-за).

10. Поставьте слова в скобках в нужном падеже:

Согласно (приказ), благодаря (забота).

Критерии оценки:

Таблица 21.

Оценка	Допущено ошибок
«5»	1- 2
«4»	3 - 5
«3»	6 - 8
«2»	9 и больше

Тест для итоговой аттестации. Часть 2.

Вариант 1.

1. Установите соответствие единицы языка разделу:

1. морфология	А. словосочетание, предложение	1
2. лексика	Б. строение слова	- 2,
3. синтаксис	В. слово	2-
4. морфемика	Г. форма слова	в,

3-а, 4 - б.

2. Отметьте разновидности речи по функционально-смысловому типу:

1. описание 2. повествование 3. размышление
4. рассуждение 5. изложение 6. характеристика

3. Просторечный характер имеют слова с суффиксом -ш(а):

1. докторша 2. малярша 3. секретарша 4. маникюрша

4. Для официально-делового стиля свойственны конструкции:

1. принимать меры 2. швартоваться при сильном ветре
3. разбор полетов 4. из-за невыполнения условий договора

5. Целью научного стиля речи является:

1. передавать знания 2. давать указания 3. организовывать работу
4. убеждать людей 5. обобщать информацию.

6. Жанры устной научной речи:

1. лекция 2. доклад 3. статья 4. автореферат 5. дипломная работа

7. Сфера применения публицистического стиля:

1. общественно-политическая 2. деловые отношения
3. наука и техника 4. повседневность 5. словесное искусство

8. Стилиевые черты публицистического стиля речи:

1. строгие указания 2. поэтичность 3. непринужденность
4. призывность 5. использование терминов

9. Отметьте жанры разговорной речи:

1. разговор 2. беседа 3. отзыв 4. характеристика 5. доклад

10. К книжной научной лексике с точки зрения функционально-стилевой принадлежности относятся:

1. линкор 2. галс 3. дедвейт 4. мореплавание 5. руль

11. Прямое значение имеет сочетание:

1. острый нож 2. острый ум 3. острое словцо 4.
острая боль 5. острый соус

12. Разговорный оттенок имеют глаголы:

1. полоскает 2. махает 3. полощет 4. машет

13. Образное представление о предмете создают слова в словосочетаниях:

1. тьма книг 2. туча комаров 3. прорва дел 4. много книг 5.
немало дел 6. море возможностей

14. Установите соответствие иностранных слов русским синонимам:

1. эволюция	А. руководствоваться
2. форсировать	Б. обещать
3. гарантировать	В. усиливать
4. следовать	Г. развитие
5. доминировать	Д. преобладать

1 - г, 2 - в, 3 - б, 4 - а, 5 - д

15. Положительная характеристика дана во фразеологических оборотах:

1. золотые руки 2. пальцы веером 3. моя правая рука 4.
тяжелый на подъем 5. язык проглотить

16. Установите соответствие между фразеологизмами и их лексическим значением:

1. скрыто	А. тихой сапой
2. идеализированно	Б. в розовом свете
3. очень рано	В. морочить голову
4. неохотно	Г. выйти из себя

5. рассердиться	Д. скрепя сердце
6. обманывать	Е. ни свет ни заря

1 - а, 2 - б, 3 - е, 4 - д, 5 - г, 6 - в

17. Укажите смешение (контаминацию) фразеологизмов:

1. играть значение 2. иметь роль
одержать победу 4. завоевать первенство

3.

18. Отметьте фразеологизмы, употребляемые в книжном стиле:

1. пальма первенства 2. бразды правления
3. голова на плечах 4. смотреть сквозь пальцы

19. Укажите соответствие фразеологических оборотов их значениям.

1. Personagrata	А. неизвестная земля
2. Personanongrata	Б. существующее положение
3. Terraincognita	В. запомни, заметь
4. Notabene	Г. нежелательная личность
5. Status-quo	Д. желательная личность

1- д, 2- г, 3 - а, 4 - в, 5- б

20. Подчеркните синонимичные фразеологизмы:

1. повесить нос 2. выбросить из головы 3. повесить голову
4. водить за нос 5. опустить руки

21. Укажите фразеологизм с неизменным грамматическим составом:

1. заморить червячков 2. валять дурака
3. положив руку на сердце 4. сесть в ботинок
5. спустив рукава 6. висеть на тонком волоске

22. Ударение падает на последний слог в словах:

1. столяр 2. алкоголь 3. некролог
4. прикуп 5. заговор

23. Причастия с суффиксом – ущ (-ющ) образуются от глаголов:

1. колоть 2. резать 3. ныть 4. видеть 5. слышать

24. Отметьте существительные женского рода:

1. бандероль 2. фланель 3. рояль 4. тюль 5. аэрозоль.

25. При склонении порядковых "1235-ый" числительных изменяется:

1. *последняя часть* 2. первое слово 3. все части

2 вариант.

1. Раздел науки о языке, определяющий единообразные способы передачи на письме слов с помощью графических средств - ...

1. *орфография* 2. орфоэпия 3. словообразование 4. лексика

2. Ъ пишется в словах:

1. *кон...юнктура* 2. *меж...ядерный*
3. *ин...екция* 4. *б..ёшь* 5. *тысяча л..е.*

3. Буква З на конце приставки пишется в словах:

1. *бе...хребетный* 2. *и...кусственный*
3. *не..дешний* 4. *бе...вкусный*

4. -НН- пишется в словах:

1. *ю...ость* 2. *искустве...ый*
3. *взволнова...ый* 4. *глаже...ый* 5. *ю...аты*

5. Однокоренными являются слова:

1. *гора* 2. *гористый* 3. *горный* 4. *загорелый* 5. *горестный*

6. Суффиксальным способом образованы слова:

1. *пройденный* 2. *бледноватый* 3. *антивирус* 4. *заплыть*

7. Подчеркните самостоятельные части речи:

1. *существительное* 2. *наречие* 3. *предлог* 4. *междометие*

8. Подчеркните краткие прилагательные, образующие полную форму:

1. *строг* 2. *глубок* 3. *рад*
4. *горазд* 5. *люб*

9. Подчеркните полные прилагательные, образующие краткую форму:

1. *деловой* 2. *слабый* 3. *бледный*
4. *розовый* 5. *ранний*

10. Изменение глаголов по лицам и числам называется:

1. спряжение 2. возвратность
3. наклонение 4. переходность

11. Глаголы, выражающие побуждение к действию, стоят

1. в повелительном наклонении
2. в сослагательном наклонении
3. в изъявительном наклонении

12. Подчеркните слова, являющиеся причастиями:

1. забытый 2. открытый
3. рассмотрев 4. причаливая

13. Подчеркните слова, являющиеся деепричастиями:

1. ведущий 2. ведомый 3. включенный
4. анализируя 5. швартуясь

14. Числительное "обе" сочетается с существительным:

1. женского рода 2. мужского рода 3. среднего рода

15. Согласование (при обозначении профессии) нарушено в сочетаниях:

1. опытная штурман 2. строгая директор
3. молодой бухгалтер 4. грамотный экономист
5. известный профессор 6. дежурная врач

16. Укажите ошибку при употреблении деепричастного оборота:

1. проснувшись, у меня заболела голова... 2.
подъезжая к городу, начался дождь...
3. соблюдая режим питания, следует отказаться...

17. Слова, сходные по звучанию, но различные по значению ("представить - предоставить"), называются ...

1. паронимы 2. синонимы 3. антонимы
4. омонимы 5. омографы

18. Лексическая сочетаемость нарушена в сочетаниях:

1. великолепнейшая удача 2. высоченный домик
3. сложнейшая операция

19. Синонимами являются группы существительных:

1. лекарство - препарат 2. пейзаж - ландшафт
3. оптимист - пессимист 4. лоцман - боцман

20. Выбор падежной формы подчиненного слова нарушен в сочетаниях:

1. согласно приказу 2. оплатить проезд 3. заведующий кафедры 4.
выпейте воду 5. бросить камнем в воду.

21. Отметьте существительные мужского рода:

1. толь 2. шампунь 3. туфля 4. ООН 5. ВУЗ

22. Отметьте существительные среднего рода:

1. декольте 2. клише 3. желе

4. атташе 5. брокколи 6. кольраби

23. Только во множественном числе употребляются имена существительные:

1. спирты 2. белки 3. чернила

4. ножницы 5. Грабли

24. Краткая форма прилагательных в предложении употребляется как:

1. подлежащее 2. сказуемое 3. определение 4. обстоятельство

25. Укажите соответствие числительного разряду:

1. пятый	А. собирательные
2. десять	Б. порядковый
3. три восьмых	В. составные
4. пятеро	Г. целое
5. сто двадцать три	Д. дробные

1 - б, 2 - г, 3 - д, 4 - а, 5 - в

Критерии оценивания тестирования:

Таблица 22.

Оценка	Допущено ошибок
«5»	1- 2
«4»	3 - 5
«3»	6 - 8
«2»	9 и больше