

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Захарина Екатерина Борисовна
Должность: Директор
Дата подписания: 22.08.2021 13:45:59
Уникальный идентификатор:
32829db09f9fa4ba1ade15054a8ebef344ce8798



САХАЛИНСКОЕ ВЫСШЕЕ МОРСКОЕ УЧИЛИЩЕ имени .Б. Гуженко –
ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»
(Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко –
филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)

СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

УТВЕРЖДАЮ



Директор филиала

Л.В. Захарина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СМК-РПД-8.3-7/1/5-17.ОУД.03-2021
РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Специальности 23.02.01 «Организация перевозок и
управление на транспорте (по видам)»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин. Протокол №1 от 31.08.2021 г.

Разработала Володина Марина Борисовна, преподаватель
высшей квалификационной категории

Холмск
2021 г.

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 2 из 14
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родная литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД 03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 3 из 14
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА».

1.1. Область применения рабочей программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предназначена для реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена СПО (ППСЗ СПО) на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС по специальностям СПО:

23.02.01 «Организация перевозок и управление на транспорте» (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл дисциплин (ОУД.03). Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы.

1.3. Общая характеристика учебной дисциплины «Родная литература»:

Дисциплина «Родная литература» формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения, поэтому основой её содержания является текстуальное изучение художественных произведений, обращенных к вечным нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

При освоении специальностей СПО технического профиля профессионального образования дисциплина «Родная литература» изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования. Уровень функциональной грамотности достигается как в освоении *практически полезных* знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей в устной и письменной форме, в освоении навыков общения. На уровне ознакомления осваиваются фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения дисциплины предполагается проведение практических занятий по развитию речи и заданий исследовательского

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 5 из 14
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

характера. Тематика и форма их проведения зависят от уровня подготовленности обучающихся и специфики осваиваемой профессии. Все виды занятий направлены на развитие образного и логического мышления, формирование у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений.

При формировании рабочей программы по учебному предмету «Родная литература» предложен модульный принцип. Содержание рабочей программы оформляется в проблемно-тематические блоки, формирующие читательскую компетентность на основе общественной и культурно-исторической значимости произведений отечественной литературы:

- *Личность* (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и Высшие начала).
- *Личность и семья* (место человека в семье, родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; ценность доверия в человеческих отношениях; поколения, традиции, культура повседневности).
- *Личность – общество – государство* (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).
- *Личность – природа – цивилизация* (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).
- *Личность – история – современность* (роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, жанр). При отборе содержания учебной дисциплины «Родная литература» использован психологический подход, в соответствии с которым обучающиеся должны усвоить знания, необходимые для формирования эмоционального интеллекта и рефлексии, позволяющих критически оценивать свои и чужие действия и поступки как в жизни, так и в профессиональной сфере.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» завершается проведением дифференцированного зачета (собеседование).

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 6 из 14

1.4. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания дисциплины **БД.11 Родная литература** обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

- личностных:

- воспитание уважения к своему народу, к государственным символам (герб, флаг, гимн), гордости за свою Родину и родной край, готовности к защите Отечества;
- воспитание гражданской позиции как осознания конституционных прав и обязанностей; уважение законности и правопорядка, самовоспитание в соответствии с идеалами гражданского общества; принятие традиционных национальных и общечеловеческих ценностей;
- развитие навыков сотрудничества в общественно полезной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- осознание ценности литературы как ядра национальной культуры, объединяющего эпохи и поколения в «русский мир».

- метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели обучения и планировать пути их достижения, формулировать для себя новые задачи в учебе (в том числе альтернативные), выбирать наиболее эффективные способы их решения, развивать мотивацию в познавательной деятельности;
- умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, соотносить действия с планируемыми результатами, осуществляя контроль деятельности; оценивать причины неудач; корректировать действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, заботливое отношение к членам своей семьи;
- умение проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом, стремление учиться основам прогнозирования;
- умение оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств.

• предметных:

- умение понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;
- умение анализировать литературное произведение: определять его

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 7 из 14
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- понимание авторской позиции и формирование собственного отношения к литературным произведениям как к нравственному ориентиру;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания;

- умение анализировать художественное произведение во взаимосвязи родной литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.).

Достижение обучающимися вышеперечисленных результатов способствует формированию общих компетенций (ОК 1-09), определенных ФГОС СПО:

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 8 из 14
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **42 часа**,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки - **39 часов**;
- консультаций - **2 часа**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	41
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе: практические занятия	15
консультации	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего) Чтение литературных источников, подготовка презентаций с использованием информационных технологий.	-
Итоговая аттестация в форме	Дифференцированный зачет

Ш. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение.	Родная литература как национально-культурная ценность народа и способ познания жизни. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Литературные традиции. Слово как средство создания образа.	1 + 1	2
	Практическое занятие № 1. Этические понятия. Тест №1		
Раздел 1. Личность.	Человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, индивидуальность и «человек толпы», судьба человека в армии; конфликт долга и чести).	6 + 4	
Тема 1.1. В. И. Даль. Человек-мыслитель и человек-деятель.	Владимир Иванович Даль. Человек-мыслитель и человек-деятель. «Толковый словарь живого великорусского языка». Нравственная основа сказок В.И. Даля.	1	2
	Практическое занятие № 2. Этические понятия. Тест №2.	1	
Тема 1.2. Ф.М. Достоевский Человек перед судом своей совести.	Ф.М. Достоевский. Роман «Идиот». Смысл названия. Человек-индивидуальность и «человек толпы». Князь Мышкин как идеал человека.	3	2
	Практическое занятие № 3. Эссе. <i>Почему князя Мышкина называют идиотом?</i>	1	
Тема 1.3. А.И. Куприн. Судьба человека в армии.	А.И. Куприн. Повесть «Поединок». Судьба человека в армии.	1	2
	Практическое занятие № 4. Эссе. <i>Изображение строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений в офицерской среде.</i>	1	
Тема 1.4. М.А. Булгаков. Конфликт долга и чести.	М.А. Булгаков. Пьеса «Дни Турбиных». Конфликт долга и чести.	1	2
	Практическое занятие № 5. Презентация: <i>Понятие об офицерской чести. Образ офицера Алексея Турбина</i>	1	

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 10 из 14
----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

Раздел 2. Личность и семья.	Родственные отношения и деньги; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; ценность доверия в человеческих отношениях; поколения, традиции, культура повседневности).	3 + 3	
Тема 2.1. А.В. Сухово-Кобылин. Родственные отношения и деньги.	А.В. Сухово-Кобылин. «Свадьба Кречинского». Родственные отношения и деньги.	1	2
	Практическое занятие № 6. Эссе. Брак как путь к обогащению.	1	2
Тема 2.2. М.Е. Салтыков-Щедрин. История поколений.	М.Е. Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы». Три поколения семьи Головлевых.	1	2
	Практическое занятие № 7. Эссе. Почему семья Головлевых обречена на вымирание?	1	2
Тема 2.3. Ю.В. Трифонов. Ценность доверия в человеческих отношениях.	Ю.В. Трифонов «Обмен». Место человека в семье.	1	2
	Практическое занятие № 8. Составление таблицы. Семейные ценности Дмитриевых и Лукьяновых.	1	2
Раздел 3. Личность - природа – цивилизация.	Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).	3 + 1	
Тема 3.1. Ф.Н. Глинка. Духовные стихотворения.	Ф.Н. Глинка. Духовные стихотворения. «Ранняя весна на Родине», «Солдатская песнь», «Летний северный вечер», «Весеннее чувство», «Возвращение невозвратимой», «Два я», «Дума», «Все сущности вместив в себе природы...», «Заветное мгновенье», «Зачем?», «Море», «Не видеть слабостей чужих», «Наука», «Причины», «Раздумье», «Умней Европа, я не спорю...», «Услуга от медведей», Часомер».	1	2
Тема 3.2. В.М. Гаршин. Поэтика сказок.	В.М. Гаршин. Поэтика сказок. «Лягушка-путешественница», «Сигнал», «То, чего не было».	1	2
Тема 3.3. Л.С. Петрушевская. Цивилизация, ее проблемы и вызовы.	Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны». Цивилизация, ее проблемы и вызовы.	1	2
	Практическое занятие № 9. Дискуссия. Комфорт или духовность?	1	2

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 11 из 14
---------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

Раздел 4. Личность – общество – государство	Влияние социальной среды на личность человека; гражданственность и патриотизм; человек и государственная система; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).	7 + 3	
Тема 4.1. Д.В. Григорович. Влияние социальной среды на личность человека.	Д.В. Григорович. Рассказ «Гуттаперчевый мальчик». Равнодушие, жестокость и сопереживание как факторы воспитания личности.	2	2
Тема 4.2. А.А. Фадеев. Гражданственность и патриотизм как национальные ценности.	А.А. Фадеев. «Молодая гвардия». Коммунисты и комсомольцы в романе. Мужество и стойкость героев-молодогвардейцев, готовность отдать жизнь за Родину. Преданность и предательство.	3	2
	Практическое занятие № 10. Сочинение. <i>Образ героя-молодогвардейца (по выбору).</i>	1	2
Тема 4.3. В.С. Розов. Законы морали в жизни человека.	В.С. Розов. Пьеса «Вечно живые». Любовь к Родине и нравственный выбор. Законы нравственности в жизни человека. Невольное предательство и вечное раскаяние.	1	2
	Практическое занятие № 11. Отзыв на пьесу «Вечно живые» (или на фильм «Летят журавли»).	1	2
Тема 4.4. А.А. Ахматова. Человек и государственная система.	А.А. Ахматова. Исторический масштаб и трагизм поэмы «Реквием».	1	2
	Практическое занятие № 12. Эссе. Трагедия «столмьонного народа» и судьба лирической героини поэмы «Реквием».	1	2
Личность – история – современность	Роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы ; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего.	4 + 3	
Тема 5.1. А.Н. Толстой. Роль личности в истории.	А.Н. Толстой. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Панорама русской жизни в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России.	2	2
	Практическое занятие № 13 - 14. Сочинение. <i>Образ Петра I в романе А. Толстого.</i>	2	2

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 12 из 14
----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

Тема 5.2. А.П. Чехов – писатель и гражданин.	А.П. Чехов. Путевые записки «Остров Сахалин» – документальная проза. История путешествия и жизнь на каторге. Влияние книги на реформы в области ссылки и каторги в России 1890-х годов.	2	2
Тема 5.3. Ю.И. Николаев и А.И. Матвеев. Море. Сахалин. Холмск.	Практическое занятие № 15. Творчество сахалинских поэтов Н.А. Тарасова, Ю.И. Николаева и А.И. Матвеева. <i>Литературная гостиная. Стихи о море, Сахалине и Холмске.</i>	1	2
КОНСУЛЬТАЦИИ	Трагедия человека в поворотные моменты истории.	2	
ВСЕГО:(24 + 15) + 2 = 41			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 13 из 14

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места для обучающихся и преподавателя, доска;
- технические средства обучения: ноутбук, телевизор, плеер, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- учебные фильмы и презентации.

В библиотечный фонд входят энциклопедии, справочники, научная и научно-популярная литература по словесности и вопросам литературоведения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий.

1. Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX в. – М., 2001.
2. Набоков В. Лекции по русской литературе. – М., 2001.
3. Смирнова Л.Н. Русская литература конца XIX – начала XX в. – М., 2001.
4. Соколов А.Г. История русской литературы XIX–XX века. – М., 2000.
5. Тимина С.И. Русская проза конца XX в. – М., 2001.
6. Учебные фильмы и презентации.

Интернет- ресурсы:

1. [www. krugosvet. ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
2. [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
3. <http://inf.1september.ru> – газета “Литература”.
4. www.alleng.ru «Литература».
5. ruslit.ioso.ru «Кабинет литературы».

СМК-РПД-8.3-7/1/7-16.ОУД-03-2021	Сахалинское высшее морское училище им. Т.Б. Гуженко – филиал МГУ им.адм. Г.И. Невельского	стр. 14 из 14
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе занятий и проверки письменных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов и курсантов (на уровне учебных действий)
Введение	• Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение
Раздел 1. Личность.	• Аудирование; работа с источниками информации (в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; конспектирование; написание эссе; подготовка компьютерных презентаций; работа с иллюстративным материалом.
Раздел 2. Личность и семья.	• Аудирование; конспектирование; комментированное чтение; самостоятельная работа с источниками информации; устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений; работа с иллюстративным материалом; составление систематизирующей таблицы; участие в беседе; написание эссе.
Раздел 3. Личность – природа – цивилизация.	• Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение; участие в беседе; аналитическая работа с текстами стихотворений; выразительное чтение стихотворений наизусть; подготовка сообщения.
Раздел 4. Личность – общество – государство	Аудирование, участие в беседе; работа с источниками информации; конспектирование; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; работа в группах (подготовка ответов на проблемные вопросы; учебно-исследовательская работа.
Раздел 5. Личность – история – современность	• Аудирование, участие в беседе, ответы на проблемные вопросы; составление тезисного и цитатного планов; составление плана сочинения; групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; выразительное чтение; чтение стихотворений наизусть.